

## COMUNE DI PREDOSA



P.zza Matteotti, 2 – 15077 PREDOSA – tel. 0131 71224/Fax 0131 719889  
MAIL [info@comune.predosa.al.it](mailto:info@comune.predosa.al.it) - PEC [protocollo@pec.comune.predosa.al.it](mailto:protocollo@pec.comune.predosa.al.it)

### CONCORSO MUSICALE “NOTE SULL’ORBA” 1° EDIZIONE 2025

#### 1. PRESENTAZIONE

Il Comune di Predosa indice per il giorno di domenica 13/04/2025 la prima edizione del Concorso Musicale “Note sull’Orba” riservato a **giovani esecutori di età compresa tra gli 11 e i 19 anni**, di ambo i sessi e di tutte le nazionalità **residenti o studenti nella provincia di Alessandria**. Il concorso, che ha lo scopo di promuovere e divulgare l’arte musicale, vuole essere anche un’importante opportunità di crescita e maturazione di giovani artisti attraverso esperienze di incontro e confronto tra diverse scuole e culture.

#### 2. LUOGO E DATE

Il Concorso è pubblico e si svolgerà domenica 13/04/25 a Predosa nella ex palestra di Via Cavour 19.

#### 3. DOMANDE DI ISCRIZIONE

Le domande d’iscrizione dovranno pervenire entro il giorno 28/02/25. Le domande dovranno essere presentate nella seguente modalità:

Invio del modulo di iscrizione qui allegato (mod. 1-2-3 a seconda della sezione) unitamente alla copia di un documento di identità valido e copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione al seguente indirizzo di posta elettronica: [info@comune.predosa.al.it](mailto:info@comune.predosa.al.it). I pagamenti delle quote d’iscrizione dovranno essere effettuati tramite pagopa/erogazioni liberali al Comune di Predosa. Per i concorrenti delle sez. 2-3-4-6-8 dovrà essere effettuato un solo pagamento comprensivo delle quote di tutti i componenti.

Ogni concorrente ha la possibilità di iscriversi in più categorie. In questo caso dovrà ripetere l’iscrizione e pagare la relativa quota (in un’unica soluzione) per ogni categoria nella quale ha intenzione di partecipare.

#### 4. SEZIONI E CATEGORIE

**Sezione 1: Solisti** (pianoforte - archi – arpa celtica e classica – chitarra classica, acustica ed elettrica, canto lirico e moderno - fiati - fisarmonica – percussioni).

Cat. A: 11-12 anni Programma a scelta della durata massima di 5 minuti

Cat. B: 13-14 anni Programma a scelta della durata massima di 6 minuti  
Cat. C: 15-16 anni Programma a scelta della durata massima di 8 minuti  
Cat. D: 17-18-19 anni Programma a scelta della durata massima di 10 minuti

**Sezione 2: Musica da Camera** (dal duo ad ensemble di max 12 strumenti).

Cat. A: 11-12 anni Programma a scelta della durata massima di 5 minuti  
Cat. B: 13-14 anni Programma a scelta della durata massima di 6 minuti  
Cat. C: 15-16 anni Programma a scelta della durata massima di 8 minuti  
Cat. D: 17-18-19 anni Programma a scelta della durata massima di 10 minuti

**Sezione 3: Formazioni corali e orchestrali**

Cat. A: 11-12 anni Programma a scelta della durata massima di 15 minuti  
Cat. B: 13-14 anni Programma a scelta della durata massima di 15 minuti  
Cat. C: 15-16 anni Programma a scelta della durata massima di 15 minuti  
Cat. D: 17-19 anni Programma a scelta della durata massima di 15 minuti

**Sezione 4: Formazioni corali e orchestrali delle scuole Secondarie di Primo Grado con Percorsi Musicali**

Cat. A: Prima media: programma a scelta della durata massima di 15 minuti  
Cat. B: Seconda Media: programma a scelta della durata massima di 15 minuti  
Cat. C: Terza Media: programma a scelta della durata massima di 15 minuti  
In caso di orchestra mista (con alunni di più classi), la categoria di iscrizione sarà quella del componente della classe più alta.

**Sezione 5: Solisti di musica leggera, rock e pop**

Cat. A: 11-12 anni Programma a scelta della durata massima di 5 minuti  
Cat. B: 13-14 anni Programma a scelta della durata massima di 6 minuti  
Cat. C: 15-16 anni Programma a scelta della durata massima di 8 minuti  
Cat. D: 17-18-19 anni Programma a scelta della durata massima di 10 minuti

**Sezione 6: Gruppi e band di musica leggera, rock e pop**

Cat. A: 11-12 anni Programma a scelta della durata massima di 5 minuti  
Cat. B: 13-14 anni Programma a scelta della durata massima di 6 minuti  
Cat. C: 15-16 anni Programma a scelta della durata massima di 8 minuti  
Cat. D: 17-18-19 anni Programma a scelta della durata massima di 10 minuti

**Sezione 7: Solisti di musica jazz**

Cat. A: 11-12 anni Programma a scelta della durata massima di 5 minuti  
Cat. B: 13-14 anni Programma a scelta della durata massima di 6 minuti  
Cat. C: 15-16 anni Programma a scelta della durata massima di 8 minuti  
Cat. D: 17-18-19 anni Programma a scelta della durata massima di 10 minuti

**Sez. 8 Gruppi di musica jazz**

Cat. A: 11-12 anni Programma a scelta della durata massima di 5 minuti  
Cat. B: 13-14 anni Programma a scelta della durata massima di 6 minuti  
Cat. C: 15-16 anni Programma a scelta della durata massima di 8 minuti  
Cat. D: 17-18-19 anni Programma a scelta della durata massima di 10 minuti

I concorrenti possono iscriversi ad una categoria superiore qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta, ma non ad una categoria inferiore. Per tutte le categorie della sezione 2-3-4-6-8 sarà considerata l'età più alta dei componenti del gruppo.

## **5. AUTORIZZAZIONI**

I concorrenti, inviando il modulo d'iscrizione, autorizzano:

1. ad essere fotografati e ad effettuare registrazioni audio e/o video delle proprie audizioni di concorso, rinunciando espressamente ad ogni diritto, anche di natura economica, relativo a dette fotografie e/o registrazioni audio-visive;
2. ad una eventuale divulgazione e utilizzazione, con qualsiasi mezzo o supporto, della loro immagine e delle loro esecuzioni riprese nei contesti sopra indicati.

## **6. QUOTE DI ISCRIZIONE**

Sezione 1-5-7 Solisti Euro 10,00

Sezione 2-3-4-6-8 Euro 5,00 per ogni componente

La mancata partecipazione non implica la restituzione della quota di iscrizione.

L'organizzazione si riserva la facoltà di bloccare le iscrizioni.

Qualora si raggiunga il numero massimo di iscrizioni, non sarà più possibile accettarne altre, inoltre è possibile abolire o accorpare una o più categorie qualora non si raggiunga il numero minimo di iscritti. In caso di annullamento la quota di iscrizione verrà restituita.

I concorrenti, ove ne sia richiesta la necessità, dovranno presentarsi al Concorso con il proprio pianista accompagnatore oppure potranno avvalersi del pianista messo a disposizione dall'organizzazione del Concorso; in questo caso dovranno corrispondere un contributo spese ulteriore di € 30,00 da versare in sede di iscrizione e inviare insieme all'iscrizione copia delle partiture in formato pdf.

## **7. STRUMENTI MUSICALI**

L'organizzazione mette a disposizione un pianoforte a mezza coda, 4 tastiere, una batteria e service (casse, microfoni...).

## **8. PROGRAMMA**

Il programma è libero per tutte le categorie.

## **9. PREMIAZIONI**

Per ogni categoria saranno assegnati i seguenti premi:

99-100/100: diploma di primo premio assoluto + targa

96-98/100: diploma di primo premio

90-95/100: diploma di secondo premio

85-89/100: diploma di terzo premio

A tutti i concorrenti sarà consegnato l'attestato di partecipazione.

Ai vincitori saranno assegnati premi in buoni acquisto da spendere presso negozi di articoli musicali ed eventuali premi assegnati dagli sponsor.

I risultati saranno comunicati al termine delle audizioni di ciascuna categoria, a cui seguirà la consegna dei premi.

## **10. CALENDARIO**

Il calendario delle audizioni sarà pubblicato online entro il giorno 06 aprile 2025 all'indirizzo: <https://comune.predosa.al.it/>

Tutte le audizioni saranno pubbliche ad entrata libera e si svolgeranno presso l'ex palestra di Via Cavour 19 a Predosa.

Ogni concorrente è tenuto a presentarsi almeno 30 minuti prima dell'orario stabilito per l'esibizione.

## **11. GIURIA**

La Giuria, formata da n. 3 membri per sezione, i cui giudizi sono insindacabili e inappellabili, sarà formata da musicisti di chiara fama, individuati dalla Giunta Comunale. Saranno previste tre distinte giurie: una per le sez. 1-2-3-4, una per le sez. 5-6 e una per le sez. 7-8.

I membri della Giuria dovranno astenersi dalla valutazione, e non esprimere giudizi, né voti nei confronti di concorrenti con i quali abbiano rapporti didattici o di parentela. Il verdetto e tutte le decisioni della Giuria sono insindacabili ed inappellabili.

## **12. MODIFICHE**

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'Amministrazione Comunale, sentita la Giuria può decidere di annullare il concorso, o soltanto una o più sezioni/categorie, qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione. In tali casi saranno rimborsate interamente le quote versate.

## **13. INFORMATIVA SULLA PRIVACY**

Ai sensi del decreto legislativo 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" si informa che i suoi dati, personali e non, forniti all'atto dell'iscrizione al presente Concorso (di seguito anche detto "evento") saranno utilizzati per i seguenti scopi:

a) finalità inerenti all'iscrizione, gestione e partecipazione all'evento;

Il conferimento dei dati per il punto a) di questa informativa è obbligatorio e la mancata o parziale comunicazione degli stessi può comportare, in tutto o in parte, l'impossibilità di garantire la partecipazione del concorrente all'Evento. Per l'esercizio dei diritti previsti dall'art. 7 del decreto legislativo 196/2003 ogni interessato può rivolgersi al titolare del trattamento: Comune di Predosa.

## **14. AMMISSIONE AL CONCORSO**

L'ammissione al concorso avviene una volta constatata la validità e conformità dei documenti e delle informazioni richieste da parte dell'Organizzazione. Ciascun candidato, firmando la domanda di ammissione si impegna ad accettare il presente regolamento ed a rinunciare ad ogni diritto relativo ad eventuali registrazioni e riprese audiovisive così come specificato nell'art. 5.

## **15. RESPONSABILITÀ**

L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità per eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

## **16. CONTROVERSIE**

Per ogni controversia farà fede il Foro di Alessandria.

SCHEDA DI ISCRIZIONE Sez. 1-5-7

**CONCORSO GIOVANILE MUSICALE “NOTE SULL’ORBA”**

**1° EDIZIONE 2025**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
Nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_  
Residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
Indirizzo Via \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_

Docente preparatore (facoltativo): \_\_\_\_\_  
Disciplina/Strumento \_\_\_\_\_  
Categoria Sez: \_\_\_\_\_ Cat. \_\_\_\_\_  
Scuola di provenienza (facoltativo): \_\_\_\_\_

Si richiede pianista accompagnatore: sì no

**PROGRAMMA PRESENTATO E DURATA:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Durata:** \_\_\_\_\_

Letto il bando del suddetto Concorso, chiede di essere ammesso a parteciparvi, dichiarando di accettarne il Regolamento e le norme generali.

firma del candidato .....

firma del genitore (per candidato minorenni) .....

SCHEDA DI ISCRIZIONE Sez. 2-6-8

**CONCORSO GIOVANILE MUSICALE “NOTE SULL’ORBA”**

**1° EDIZIONE 2025**

Il/la sottoscritto/a (nome referente gruppo) \_\_\_\_\_  
Nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_  
Residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
Indirizzo Via \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_

Docente preparatore (facoltativo): \_\_\_\_\_  
Numero componenti: \_\_\_\_\_  
Nome e data di nascita dei componenti:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Strumenti coinvolti: \_\_\_\_\_  
Categoria Sez: \_\_\_\_\_ Cat. \_\_\_\_\_  
Scuola di provenienza (facoltativo): \_\_\_\_\_

**PROGRAMMA PRESENTATO E DURATA:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Durata:** \_\_\_\_\_

Letto il bando del suddetto Concorso, chiede di essere ammesso a parteciparvi, dichiarando di accettarne il Regolamento e le norme generali e di avere acquisito il consenso da parte di tutti i musicisti o coristi.

firma del candidato .....

firma del genitore (per candidato minorenni) .....

SCHEDA DI ISCRIZIONE Sez. 3-4

**CONCORSO GIOVANILE MUSICALE “NOTE SULL’ORBA”**

**1° EDIZIONE 2025**

Il/la sottoscritto/a (referente orchestra o coro) \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

Indirizzo Via \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_

Nome del coro o dell’orchestra \_\_\_\_\_

Strumenti coinvolti \_\_\_\_\_

Numero componenti: \_\_\_\_\_

Categoria Sez: \_\_\_\_ Cat. \_\_\_\_

Scuola di provenienza \_\_\_\_\_

**Indicare su foglio a parte elenco orchestrali o coristi e data di nascita.**

**PROGRAMMA PRESENTATO E DURATA:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Durata:** \_\_\_\_\_

Letto il bando del suddetto Concorso, chiede di essere ammesso a parteciparvi, dichiarando di accettarne il Regolamento e le norme generali e di avere acquisito il consenso da parte di tutti i musicisti o coristi.

firma del referente .....